

## PRESENTACIÓN

La idea central que atraviesa este libro es que la sociedad chilena, en el marco de los procesos de globalización, ha vivido desde principios de los noventa, profundas transformaciones, entre las que se cuentan la democratización política, el crecimiento económico y una modernización cultural, que sin embargo permanece atrapada en la herencia institucional de la dictadura. Se trata de una sociedad postpinochetista y no de una sociedad plenamente democrática, desarrollada ni moderna. Dicho de otra manera, como país no hemos accedido a lo que podríamos denominar la época ni la sociedad del Bicentenario.

Sociedad o época postpinochetista o postdictadura o, incluso, postdemocratización, si se quiere, en el doble sentido: post, porque ya no es ni la dictadura ni el régimen de Pinochet lo que rige el país, en la medida en que llevamos dieciséis años de vida democrática. Pero el calificativo “pinochetista” indica que ni el régimen ni la sociedad se han sacudido de la presencia, en su institucionalidad y en rasgos fundamentales de su vida social, de los legados de aquella época infame. Y de ello es especial expresión la institucionalidad heredada, partiendo por su Constitución. Y si bien es cierto que hay dinámicas y actores que antes se identificaron con ese pasado y que hoy han roto con él, como país no hemos dado el salto hacia otra época.

¿ES POSIBLE UN CAMBIO DE ÉPOCA EN EL SENTIDO INDICADO?

Tres hechos fundamentales ocurridos en el 2006 permiten una esperanza al respecto. El primero es el nuevo gobierno que asumió el 11 de marzo de 2006, encabezado por Michelle Bachelet, paritario en el Ejecutivo entre hombres y mujeres, que expresa tanto a la coalición Concertación de Partidos por la Democracia en el cuarto de sus gobiernos sucesivos desde que se recuperara la democracia, como un cambio en su estilo, es decir, combina la necesaria continuidad con el indispensable cambio. Es cierto que en el primer año de gobierno se aprecia una zona gris donde es difícil distinguir aún entre lo que son las virtudes del nuevo estilo o simplemente errores de conducción; pero resulta todavía muy temprano hacer un juicio definitivo en esta materia y la posibilidad de un viraje hacia la sociedad del Bicentenario sigue claramente abierta.

El segundo hecho lo constituye el movimiento estudiantil secundario, que conmovió al país desde el mes de abril de 2006 y que tuvo su máxima expresión con las movilizaciones y tomas de locales en mayo y junio siguientes, demandando no sólo un conjunto de medidas concretas, sino la refundación del sistema educacional chileno. Aquí de nuevo se abrió una esperanza de cambio radical en un área tan vital en el país como es la educación, y que refleja algunos de los peores defectos de la institucionalidad impuesta por la dictadura. No obstante, también en esta materia los signos son contradictorios, en la medida en que la solución propuesta por el gobierno, y que significó la creación de un consejo asesor para la reforma educacional, no parece responder a las expectativas creadas en la sociedad por el movimiento estudiantil.

Por último, la muerte de Pinochet al terminar el año. La desaparición de la máxima figura emblemática de la dictadura y su legado abre la posibilidad de una refundación de la derecha chilena, es decir, de la ruptura de su clase política con la lealtad que ha mantenido hasta ahora con esa herencia, como sí lo hicieran las

Fuerzas Armadas, y que le han impedido actuar como una derecha democrática. También en esta área los signos más coyunturales son inquietantes y plantean la duda de si la derecha aprovechará esta oportunidad; pero, igual que en los otros dos hechos, es aún muy temprano para un juicio definitivo.

De modo que, junto con mostrar en términos conceptuales el marco mundial en que nos movemos y las diversas dimensiones socioeconómicas, culturales y, principalmente, políticas que nos permitan caracterizar, como lo hemos hecho, la situación de nuestro país, este libro es un llamado apasionado a superarla apuntando a la sociedad del Bicentenario y a la plena democracia. La imagen de Laoconte en portada evoca a la vez el mito de quien, por develar los peligros de la sociedad, es castigado por los dioses, y la metáfora de la lucha de esta por romper los tentáculos que la amarran.

Los capítulos de este libro son el producto y una reelaboración de trabajos realizados a lo largo de estos últimos años, en torno a dos ejes: el marco mundial y latinoamericano de los fenómenos de globalización y transformación sociopolítica y la evaluación de los procesos de democratización y cambio sociocultural de la democracia chilena. Nos movemos, como en otras ocasiones, entre el trabajo de investigación sociológica y politológica, y ensayos y reflexiones que buscan generar esquemas de comprensión e interpretación para un público amplio, más que presentar los resultados de tales investigaciones o describir detalladamente los diversos hechos. Así, en la primera parte examinamos, mediante ensayos interpretativos, las características de la globalización y el actual contexto sociopolítico latinoamericano. En la segunda y tercera parte nos basamos principalmente en investigaciones realizadas en torno a la política chilena. En la segunda, específicamente, abordamos los rasgos principales de la democratización política intentando un balance que nos lleva a una reflexión sobre lo que fue el movimiento estudiantil del 2006 mencionado más arriba y sus proyecciones de largo plazo. En la tercera, estudiamos algunas dimensiones específicas de la política chilena bajo el prisma de

su calidad. Finalmente, en la cuarta parte retomamos el vínculo entre los dos ejes del libro: contexto mundial y latinoamericano y democratización política chilena con la idea, a la vez analítica y normativa, del paso a la época del Bicentenario.\*

Este libro ha sido posible gracias al trabajo desarrollado en las instituciones que se mencionan en el origen de los capítulos, especialmente la Fundación Chile 21, las Universidades Academia de Humanismo Cristiano, San Martín de Buenos Aires, ARCIS, Diego Portales, donde enseñé habitualmente, y muy especialmente al Departamento de Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile, donde realicé la mayor parte de mi actividad docente y de investigación. Por supuesto, todas las opiniones aquí vertidas son de la exclusiva responsabilidad del autor y no comprometen a las instituciones mencionadas.

\* Si bien los capítulos del libro se basan en trabajos previos, ellos han sido revisados, modificados y reestructurados, para transformarlos en partes coherentes de una misma obra. Pese a ello, somos conscientes de las inevitables reiteraciones o repeticiones si se quiere mantener la coherencia de la reflexión de cada capítulo particular. La primera versión del capítulo 1 fue presentada en el Foro Bicentenario 2004 "América Latina mira al Bicentenario. Desafíos de la democracia, la cultura y las identidades" (Comisión Bicentenario-Chile, Santiago, 2005). Los capítulos 2, 3 y 4 se basan en trabajos publicados respectivamente en revista *Todavía*, Buenos Aires, Fundación OSDE, diciembre, 2003; en I. Cheresky, compilador, *Ciudadanía, sociedad civil y participación política*, Miño y Dávila Editores, Argentina, 2006, y *Nueva Sociedad*, Buenos Aires, septiembre, 2006. Versiones parciales del capítulo 5 fueron publicadas en revista *Política*, Santiago, vol. 42, Otoño, 2004, y *Brasil y Chile. Una mirada hacia América Latina*, RIL Editores, Santiago, 2006. La primera versión del capítulo 6 fue publicada en revista UDP, *Pensamiento y Cultura*, N° 2, Año 2006. Los capítulos 7 y 8 se basan en una versión revisada de un artículo aparecido en *Mensaje* N° 498, mayo, 2001 y en el trabajo como director de un proyecto del mismo título en la Fundación Chile 21. Las primeras versiones de los capítulos 9, 10 y 11 fueron publicadas, respectivamente, en *Tiempo 2000*, N° 84, en C. Huneeus, *La reforma al sistema binominal en Chile. Una contribución al debate*, Konrad Adenauer Stiftung, 2006 y revista *Observatorio de Juventud*, Año 3, N° 9, mayo, 2006. Los capítulos 12 y 13 se originan en dos conferencias, por lo que se mantienen su tono relativamente coloquial, pese a la eliminación de las referencias circunstanciales (respectivamente, clase magistral, inauguración año académico 2005, Universidad de Playa Ancha y Conferencias Presidenciales de Humanidades, 2005).

## PRESENTACIÓN

Dedico este trabajo a la memoria de dos colegas y amigos fallecidos durante su elaboración, Enzo Faletto y Norbert Lechner, y al recuerdo de Malva Espinosa, gran amiga y colaboradora durante muchos años.

MANUEL ANTONIO GARRETÓN M.